

VALIKAINEDA ESINEMISÕPETUS

1. Üldalused

1.1. Esinemisõpetuse pädevus

Valikainega „Esinemisõpetus“ taotletakse, et õpilane:

1. julgeb tavapärasemast rohkem olla tähelepanu keskpunktis.
2. saab turvalises keskkonnas harjutada kõige raskemaid esinemisoskusi nagu silmkontakt, avatus ja oma hääle jagamine kuulajatega.
3. väärtustab enda oskust jagada ideid ja mõtteid esinedes.

1.2. Õppeaine maht

Õppeaine	Nädalatunde klassiti									
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	Kokku
Esinemisõpetus					1					1
Kokku aastas										35

1.3. Üldpädevuste kujundamine

Kultuuri – ja väärtuspädevus – suutlikkus hinnata inimsuhteid ning tegevusi üldkehtivate moraalnormide seisukohast; tajuda ja väärtustada oma seotust teiste inimestega, loodusega, oma ja teiste maade rahvaste ning kodukoha kultuuripärandiga ja nüüdisaegse kultuuri sündmustega, väärtustada loomingut ja kujundada ilumeelt;

Sotsiaalne ja kodanikupädevus – suutlikkus ennast teostada, toimida teadliku ja vastutustundliku kodanikuna ning toetada ühiskonna demokraatlikku arengut; teada ning järgida ühiskonnas kehtivaid väärtusi ja norme ning erinevate keskkondade reegleid; teha erinevates situatsioonides koostööd teiste inimestega; aktsepteerida inimeste erinevusi ning arvestada neid suhtlemisel;

Enesemääratluspädevus – suutlikkus mõista ja hinnata iseennast, oma nõrku ja tugevaid külgi; järgida terveid eluviise; leida lahendusi iseendaga, oma vaimse ja füüsilise tervisega seonduvatele ning inimsuhetes tekkivatele probleemidele;

Õpipädevus – suutlikkus organiseerida õppekeskkonda ja hankida õppimiseks vajaminevat teavet; planeerida õppimist ning seda plaani järgida; kasutada õpitut, sealhulgas õpioskusi ja -

strateegiaid, erinevates kontekstides ning probleeme lahendades; analüüsida enda teadmisi ja oskusi, tugevusi ja nõrkusi ning selle põhjal edasiõppimise vajadust;

Suhtluspädevus – suutlikkus ennast selgelt ja asjakohaselt väljendada, arvestades olukordi ja suhtluspartnereid, oma seisukohti esitada ja põhjendada;

Ettevõtlikkuspädevus – suutlikkus ideid luua ja neid ellu viia, kasutades omandatud teadmisi ja oskusi erinevates elu- ja tegevusvaldkondades; näha probleeme ja neis peituvaid võimalusi; seada eesmärged ja neid ellu viia; korraldada ühistegevusi, näidata initsiatiivi ja vastutada tulemuste eest; reageerida paindlikult muutustele ning võtta arukaid riske.

1.4. Läbivate teemade käsitlemine

Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus – taotletakse õpilase kujunemist aktiivseks ning vastutustundlikuks kogukonna- ja ühiskonnaliikmeks, kes mõistab ühiskonna toimimise põhimõtteid ja mehhanisme ning kodanikualgatuse tähtsust, tunneb end ühiskonnaliikmena ning toetub oma tegevuses riigi kultuurilistele traditsioonidele ja arengusuundadele;

väärtused ja kõlblus – taotletakse õpilase kujunemist kõlbliselt arenenud inimeseks, kes tunneb ühiskonnas üldtunnustatud väärtusi ja kõlbluspõhimõtteid, järgib neid koolis ja väljaspool kooli, ei jää ükskõikseks, kui neid eiratakse, ning sekkub vajaduse korral oma võimaluste piires.

1.5. Õppetegevuse korraldamine

1. Lähtutakse õppekava alusväärtustest, üldpädevustest, õppeaine eesmärkidest, õppesisust ja oodatavatest õpitulemustest ning toetatakse lõimingu teiste õppeainete ja läbivate teemadega;
2. Võimaldatakse õppida üksi ning üheskoos teistega (iseseisvad, paaris- ja rühmatööd), et toetada õpilaste kujunemist aktiivseteks ning loovateks õppijateks;
3. Kasutatakse diferentseeritud õppeülesandeid, mille sisu ja raskusaste toetavad individualiseeritud käsitlust ning suurendavad õpimotivatsiooni;
4. Rakendatakse nüüdisaegseid info- ja kommunikatsioonitehnoloogiatel põhinevaid õppematerjale ja vahendeid;
5. Laiendatakse õpikeskkonda: aula, õu jt.
6. Kasutatakse erinevaid õppemeetodeid, sh aktiivõpet: rollimängud, arutelud, väitlused, probleemülesannete lahendamine.

1.6. Hindamine

Kooli poolt valitud valikaine esinemisõpetuse puhul on kasutusel mitteeristav hindamine, kus tulemusi väljendatakse sõnadega arvestatud/mittearvestatud.

1.7. Füüsiline õpikeskkond

Kool korraldab aineõpet klassis, kus saab rühmatöö tegemiseks mööblit ümber paigutada, on internetiühendus ja arvutamise kasutamise võimalus.

Enamus õppetegevusest toimub klassiruumis. Erandina kasutatakse mõningate tundide puhul mõisasaali ja teisi kooli poolt pakutavaid võimalusi.

2. ESINEMISÕPETUSE AINEKAVA

2.1. Õppe- ja kasvatuseesmärgid

Esinemisõpetuse aine eesmärgiks on pakkuda õpilasele võimetekohast ning huvidest lähtuvat eneseteostuse võimalust ning toetada:

- õpilase tervikliku maailmapildi, loomingulise algatusvõime ja loova eneseväljendusoskuse kujunemist ning aidata kaasa uute ideede tekkimisele ja teostamisele rollimängu kaudu;
- õpimotivatsiooni, eneserefleksiooni ja kriitilise mõtlemise kujunemist;
- õpilast tema võimete paremal tundmaõppimisel, mis aitaks teha valikuid järgnevatel õpinguteks;
- üldpädevuste (iseseisev ja rühmas töötamine, probleemide lahendamine, kriitiline mõtlemine, argumenteerimis-, eneseväljendus- ja esinemisoskus, töö allikate ja andmetega; tegevuse kavandamine ning kavandatu järgimine, tegevuse ja töö analüüsimise oskus) kujunemist.

2.2. Õppeaine kirjeldus

Esinemisõpetuse ainekava maht on 35 tundi, ainet õpetatakse 5.klassis.

Valikaine koosneb rühmatöödest ja individuaalsetest loomingutest, mille jooksul käsitletakse alljärgnevat teemasid:

Esinemisjulgus: õpe on 5.klassi õpilastele mõeldes läbinisti mänguline. Kõik harjutused võimaldavad neil läheneda esinemisele kui millelegi, mis tekitab elevust, mitte ärevust. Õpilased räägivad lugusid oma elust, loevad ette teiste kirjutatud lugusid ning mõtlevad neid

ka ise välja. Kes parasjagu ei esine, püüab hinnata teise tööd positiivses võtmes, et anda pärast harjutust tagasisidet. Kõige tähtsam on jagada komplimente ja julgustada üksteist ka keerulisemate oskuste omandamisel.

Kursuse lõpuks peaksid õpilased julgemini looma esinedes silmkontakti. Nad ei karda žestikuleerida. Nad oskavad jagada oma häält kuulajatega. Nad tulevad toime esialgse esinemisärevusega. Nad esinevad, isegi kui sisimas veidi kardavad.

Koostööoskused: koostööoskuste arendamine ja harjutamine.

Loomingulisus: õpe koosneb erinevatest loomingulisust arendavatest rollimängudest ja harjutustest.

2.3. Õpitulemused

1. Omab enesekindlust nii esinemistel kui ka eneseväljendusel.
2. Oskab kasutada rikkalikku ja olukorrale sobivat sõnavara.
3. Omab empaatiavõimet kaasõpilase soorituse suhtes.
4. Mõistab grupitöö erinevaid rolle ja ülesandeid.
5. Teab kehakeele üldtõdesi.
6. Aktsepteerib kaaslasi nende isikuomaduste ja ideede poolest.
7. Julgeb esitleda oma tehtud koolitöid enesekindlalt
8. Oskab luua lihtsamaid esitlusi arvutiga
9. Õpib kasutama videoesitlust
10. Teab ebakindluse žeste
11. Julgeb esineda hoolimata sellest, et tunneb ebamugavust

2.4. Õppesisu

1. Sissejuhatav tund ainesse, enesetutvustus
2. Silmkontakt
3. Žestid – positiivne ja negatiivne kehakeel
4. Diktsioon ja hääle tonaalsus
5. Vabastavad harjutused enese isiksuse esile toomiseks.
6. Ettekande meetodikad - ettevalmistusprotsess ja raamistik.
7. Ettekande meetodikate läbimäng.
8. Praktilised harjutused usalduse, taju ja koostöö esile toomiseks.
9. Erinevad eneseväljendusviisid põhinedes samale baastekstile.

10. Kodutöö arutelu ja praktilised harjutused
11. Mustrite tajumine grupitöös
12. Rühmatööde esitlemine mõisasaalis.
13. Koostöö ja kommunikatsiooni olulisus grupitöös.
14. Ettekannete läbimäng ja arutelu.
15. Arutelu vestlusetiketist ja üldnormidest.
16. Ilukirjandusliku teose ettekandmine ja töö teksti edastamisel.
17. Ettekande kirjutamine vabalt valitud teemal.
18. Teiste tehtud ettekannete kuulamine ja tähelepanekute tegemine.
19. Diktsioon ja hääldusselgus, töö häälega.
- 20. Kooli teatriõhtu korraldamine.**